

Successo de "La nuova colonia" Gradita conferma per SpazioTeatro

di FRANCESCORUSSO

UNA GRADITA conferma per SpazioTeatro.

Reduce dai buoni riscontri ottenuti nelle trasferte di Padova e Milano, nonché dalla partecipazione in giugno al festival "Primavera dei Teatri", rassegna organizzata a Castrovillari dalla compagnia "Scena Verticale", la compagnia reggina guidata da Gaetano Tramontana è tornata a ripresentare al pubblico "di casa" il suo adattamento da Luigi Pirandello "La nuova colonia", che era già andato in scena nel marzo scorso.

Il che non ha impedito al pubblico di rispondere con un calore e un'accoglienza da "prima" all'appuntamento.

Ben otto sono state le repliche messe in scena in un "tour de force" durato tre giorni, dal 5 al 7 dicembre, sul palcoscenico abituale quello del Politeama Siracusa.

A parte le tradizionali "serali", il valore aggiunto è stato dato in questo caso dalle rappresentazioni per le scolaresche, "matinée" e pomeridiane che hanno coinvolto diverse scuole medie e istituti superiori cittadini fino a sconfinare in provincia.

Di qui l'indiscutibile merito di aver diffuso anche nelle scuole uno dei testi pirandelliani forse meno conosciuti: un "mito socia-

le" per narrare di un manipolo di reietti siciliani, ladri, vagabondi, prostitute, che si trasferisce su un'isola nel tentativo di costruirsi una "vita nuova", e sfuggire così alla condanna all'emarginazione comminata dalla società borghese.

Ma l'insopprimibile natura dell'Uomo è sempre in agguato, e ben presto trasformerà l'irripetibile occasione in un'escalation di complotti e violenze.

Una rappresentazione scarna e insieme traboccante di lirismo, affidata alla prova di una indubbiamente collaudata coppia di interpreti.

il regista Gaetano Tramontana ad incarnare con efficaci caratterizzazioni i tanti volti maschili della vicenda; e Domenica R. Buda, travolgente mix di forza e fragilità nel personaggio centrale della prostituta Spera.

Intanto, in attesa di partire con la nuova stagione teatrale, la compagnia è già pronta teatrale a per il prossimo appuntamento del prossimo 14 dicembre, domenica, sempre al Siracusa, con "Voci dal mare", un "laboratorio-spettacolo su storie reggine", così come ci viene definito e nato dalla preziosa collaborazione con il Laboratorio Teatrale Universitario "Le Nozze" di Nicolini e Prati e le Officine Jonike Arti.