

# calabria ora

quotidiano d'informazione regionale

direttore piero sansonetti

€ 1,00



reggio calabria  
e provincia

teatro

## Applausi a scena aperta a Reggio per lo show "Muratori"

**REGGIO C.** All'interno di "Presenze", la rassegna 2011 di Spazio Teatro a Reggio Calabria, Gaetano Tramontana ha diretto venerdì sera la commedia "Muratori" (in foto una scena). È notte, e nel buio due voci si avvicinano prima di trovare un accendiro nel fondo di una tasca: Germano e Fiore sono due muratori, rispettivamente Mimmo Fiore e Domenico Chilà. Il lavoro consiste nell'alzare un muro dietro il sipario chiuso di un teatro abbandonato: il proprietario ha infatti deciso di allargare il supermercato confinante e fregare la Sovrintendenza alle Belle Arti senza spendere troppo. I sogni dei due muratori si accavallano durante la notte, tra un mattone forato, uno schizzo di cemento fresco e il muro che pian piano comincia a crearsi. La scena si compie dietro una quarta parete velata, oltre la quale il pubblico reale e immaginario è ancora congelato alla se-



foto M. Costantino Cufari

ra dell'ultima replica prevista in cartellone nel politeama abbandonato: "La signorina Giulia", tragedia composta nel 1888 dal drammaturgo svedese August Strindberg. Le due opere si scontrano, si incontrano, attraverso l'inaspettata visita di una misteriosa ragazza di fine Ottocento dall'aria drammatica e persa. Germano è più incuriosito che sconvolto, e promette alla giovane di portarla via, sul lago di Como, non appena finito il muro che gli farà guadagnare un mezzo autospurgo per l'impresa. Ma l'incontro ha già cambiato tutte le sue prospettive, e dall'altro della parete ormai completata. Sarà il socio ha mettergli la verità sotto agli occhi, scovando un vecchio manifesto dello spettacolo andato in scena prima che il teatro chiudesse, ma il mare gli è ormai entrato dentro e rompere il muro che non permette loro di sognare è solo il primo passo.

**Francesca Tortorella**